

# Christophe Allix, nouvel acuponcteur au Luxembourg

**Nous nous sommes entretenus avec le Dr Christophe Allix, afin de comprendre pourquoi cet acuponcteur parisien de renom est arrivé au Grand-Duché. Nous avons eu envie d'en savoir plus...**

*Sandrine Stauner-Facques - Photos Michel Brumat*

Christophe Allix est médecin généraliste, acuponcteur passionné par la médecine chinoise. Il a un cabinet médical dans le 5<sup>ème</sup> arrondissement de Paris depuis 2002. Mais en parallèle, il s'est installé depuis octobre dernier dans le cabinet médical du Dr Berg, gastro-entérologue à Walferdange afin de prodiguer ses soins une semaine sur deux. Christophe Allix a appris son métier d'acuponcteur à la source, en Chine. C'est un point fort dans sa pratique de thérapeute car son approche et sa vision sont forcément différentes. Le Dr Allix est un intellectuel qui s'intéresse beaucoup à la philosophie, la métaphysique et la spiritualité. Il est clair que la médecine conventionnelle ne lui aurait pas suffi; c'est pourquoi il a cherché et trouvé une médecine plus proche de ses préceptes et de sa philosophie intérieure.

## ENTRETIEN...

**Dr Allix, votre thèse de médecine générale portait sur quel thème ?**

En 1993, j'ai soutenu ma thèse d'histoire de la médecine sur le Serment d'Hippocrate où j'ai mené des enquêtes sur la pratique du serment. A la fin j'ai mis en regard le Ser-

ment d'Hippocrate originel avec la pratique actuelle et le devenir de la médecine contemporaine. Cette thèse est encore très actuelle avec par exemple les dossiers médicaux partagés en France. J'avais déjà un regard critique et peut-être visionnaire à l'époque.

**Tout jeune, vous aviez vraiment la soif d'apprendre (qui ne vous a jamais quitté) et pour cela, vous n'avez pas hésité à voyager...**

Oui, entre ma 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année de médecine, à partir de l'âge de 18 ans, j'ai passé plusieurs longues vacances en Afrique noire car je songeais à faire de la médecine tropicale. Entre la 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année, j'ai pris une année sabbatique et j'ai passé 6 mois en Inde où j'ai suivi des cours de médecine ayurvédique et également étudié la botanique et la pharmacopée.

**Expliquez-nous votre parcours**

J'ai commencé à travailler en acceptant des remplacements à Paris et j'ai continué à voyager en Asie. J'ai toujours été fasciné par la Chine et j'y suis allé pour la 1<sup>ère</sup> fois en 1995

durant 2 mois et demi. Là, j'ai découvert que je pouvais apprendre l'acupuncture avec des médecins chinois et je trouvais cela vraiment passionnant. Après l'obtention de mon diplôme d'acupuncteur en France, j'ai fait un deuxième séjour à Pékin pendant plus d'un an en 2000 et 2001. Mon objectif était d'asseoir ma pratique car l'enseignement théorique était vraiment bon à Paris mais la pratique n'était pas à mon goût. J'ai donc décidé de me former à Zhong Yi Yao Da Xue (L'institut de médecine et pharmacopée chinoise à Pékin). Je me rendais tous les jours au dispensaire (qui dépendait de l'Université de médecine chinoise) ou à l'hôpital et on m'apprenait à traiter les patients sous la direction d'un maître. Cette immersion a été fantastique pour moi car j'ai découvert les véritables bases fondamentales de la médecine chinoise et l'efficacité de l'acupuncture classique. Si la base de l'apprentissage est la même pour tous, il est évident que la manière de pratiquer de chaque praticien est différente car nourrie de ses diverses expériences.

### **Afin de valider votre diplôme d'acupuncteur, vous avez fait un mémoire sur quel thème ?**

Mon sujet a été «Nourrir le Yin ou tonifier le Yang ?», sujet d'une célèbre controverse entre des grands noms de la médecine chinoise au Moyen-Age. Cela était purement théorique mais j'avais cette envie. On dit toujours qu'il faut équilibrer le Yin et le Yang qui sont en fait en perpétuel déséquilibre. Dans la pensée chinoise, tout est toujours en mouvement et pour qu'il y ait ce perpétuel mouvement, il faut qu'il y ait ce déséquilibre entre le cycle du Yin et du Yang. Ces deux éléments ne sont pas à considérer comme un équilibre statique mais plutôt comme un équilibre musical.

### **Après cette année d'études en Chine, vous êtes revenu à Paris ?**

Oui, j'ai commencé à travailler à l'hôpital Saint Jacques à Paris (15<sup>ème</sup> arrondissement) qui est une sorte de dispensaire spécialisé dans les médecines naturelles. En 2 ou 3 vacations, mon cabinet était plein, le bouche à oreille avait fait son travail car j'utilisais des méthodes que les autres n'utilisaient pas. En même temps je cherchais un cabinet que j'ai trouvé dans le 5<sup>ème</sup> arrondissement en 2002 et j'y suis toujours.

### **Vous avez été Président d'une association de Qi Gong. Pourquoi ?**

Durant ma formation en acupuncture en France, 6 ou 7 écoles de Qi Gong se sont présentées à nous: je craignais que cela soit un peu «new âge», moins authentique par



## **L'acupuncture**

*Selon l'UNESCO «L'Acupuncture Traditionnelle forme un art thérapeutique qui élabore son raisonnement diagnostique et thérapeutique sur une vision énergétique Taoïste de l'Homme et de l'Univers.»*

Si la base de l'apprentissage est la même pour tous, il est juste évident que la manière de pratiquer de chaque acupuncteur est différente. Différente selon l'endroit où il a acquis ses connaissances, différente car dépend de sa pratique et des compétences et encore différente car abordée avec la sensibilité de chaque praticien. Le rôle de l'acupuncteur est de mener ses patients à l'équilibre intérieur, de rétablir de bonnes énergies.

rapport à l'Orient véritable. Je me suis rendu compte qu'il y avait évidemment un côté «mode» comme pour le yoga mais comme dans toutes disciplines, il y a évidemment des gens sérieux qui les pratiquent. Certaines écoles ne m'ont pas enthousiasmé mais parmi ces écoles, un médecin chinois, le Docteur Liu Dong m'a convaincu. Lui et moi avons beaucoup échangé et il m'a demandé de devenir Président de son association de Qi Gong à Paris. Le Qi Gong est une discipline que j'affectionne particulièrement.

### **Qu'est-ce qui vous plaît dans la médecine chinoise ?**

Son authenticité. Les Chinois ont conservé, beaucoup mieux que d'autres peuples, la médecine ancestrale. C'est non seulement une médecine ancestrale mais également une médecine académique. La médecine traditionnelle chinoise nous permet d'accéder à une harmonie.

### **D'où vous vient ce besoin constant d'évoluer ?**

J'ai toujours eu besoin d'aller vers quelque chose d'évolutif. Je ne me suis jamais satisfait de ce que je connaissais. En 20 ans de pratique, j'ai appris en permanence, je me

suis nourri de tout. La vie est un éternel apprentissage. Au fil du temps, je me suis perfectionné, notamment avec le Dr Daniel Sun spécialisé en acuponcture et médecine chinoise. Depuis que j'ai travaillé avec lui, je masse beaucoup plus notamment le long de la colonne vertébrale afin de trouver et de résoudre les tensions.

### Expliquez-nous votre technique

J'ai créé ma propre méthodologie de travail grâce à diverses techniques apprises au fil du temps et des rencontres.

Durant mes séances, j'utilise différentes aiguilles (différents formats), des moxas et des ventouses. Les moxas sont des cônes d'une variété d'armoise que l'on positionne sur certaines aiguilles et que l'on allume. La chaleur dégagée stimule les points d'acuponcture et les méridiens. L'armoise a des propriétés médicinales et accentue l'efficacité des aiguilles. Parallèlement à mes séances, je prescris si besoin des plantes médicinales, de la phytothérapie spécifiques aux cas traités.

### Selon la médecine chinoise, l'homme est constitué d'agents vitaux, lesquels ?

Il est constitué de 5 agents principaux: le bois, le feu, la terre, le métal et l'eau. Ces agents sont en relation avec les 5 organes principaux qui eux-mêmes sont en correspondance avec les saisons.

Bois: Foie / Printemps

Feu: Coeur / Été

Terre: Rate - Pancréas / Fait partie des 5 mais est un élément central. La terre sera mise à l'intersaison, «l'été indien».

Métal: Poumons / Automne

Eau: Reins / Hiver

L'équilibre harmonieux de l'homme dépend de l'équilibre du Yin et du Yang, de ces différentes phases qui doivent interagir les unes avec les autres.

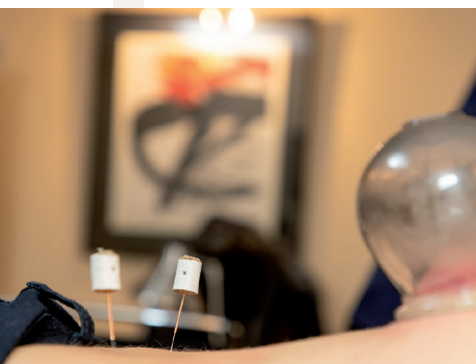


### Racontez-nous pourquoi et comment vous vous êtes installé au Luxembourg ?

Après 18 ans passés à Paris, j'avoue que j'avais envie d'autre chose, de m'implanter pourquoi pas dans un autre pays ! J'avais pensé au Maroc, à la Suisse. Et le hasard fait parfois bien les choses car une patiente fidèle qui avait travaillé durant de longues années au Luxembourg a conseillé au Docteur Berg de venir à Paris pour une consultation à mon cabinet. Le Docteur Berg est venu me voir par curiosité. Puis il est venu une seconde fois et je lui ai avoué que le Luxembourg me tenterait bien pour exercer. Très spontanément, le Docteur Berg m'a dit «*Je vous ouvre mon cabinet*». Il m'a aidé à effectuer mes démarches au Luxembourg auprès du Ministère de la Santé, auprès du Collège médical et l'aventure a commencé de cette façon plutôt originale.

### Que pensez-vous du Luxembourg ?

Je découvre le Luxembourg petit à petit et je m'y sens bien. J'aime son côté cosmopolite et les citoyens du monde qui y vivent. J'ai la sensation que la famille est ici un élément fondamental. Le Docteur Berg a une patientèle très diversifiée mais aussi purement luxembourgeoise. Je ne les connais pas encore suffisamment mais j'ai remarqué qu'ils ont une certaine ouverture d'esprit qui est plaisante. J'apprécie aussi le fait que beaucoup sont proches de la nature qui est très belle ici. Les Luxembourgeois ont une certaine ouverture d'esprit qui me plaît beaucoup. ■



## L'acuponcture pour le Dr Allix

L'acuponcture est une médecine douce, un outil aux mille vertus. L'acuponcteur va rechercher les blocages afin de rétablir l'équilibre et le mouvement à l'intérieur du corps. L'acuponcture repose sur un principe de pensée logique mais une logique différente de la logique cartésienne. C'est une pensée très cohérente avec une logique interne indéniable. C'est une médecine traditionnelle, ancestrale avec une filiation taoïste mais également académique: elle est enseignée par les Chinois depuis l'Antiquité. Dans les familles chinoises de lettrés ou de médecins, des secrets médicaux se perpétuent de génération en génération. L'acuponcture est aussi enseignée de façon académique: on apprend qu'il existe 366 points officiels (et des milliers de points «officiels», qu'on dit «extraordinaires»). Il existe donc une lignée ancestrale et une lignée académique: ceci implique que la médecine chinoise est très bien conservée.